

## PROGRAMM

30.01. bis 02.02.2020

## DONNERSTAG - 30.01.2020

	Kino 1	Kino 2	Kino 3	Siebold
14.00	14.00 - 15.22 <b>111 Meine wunderbar seltsame Woche mit Tess</b> ab 9 S. Wouterlood dF • 82 min NL • 2019 • S. 56 • vgl. 413			
14.30				
15.00				
15.30				
16.00	15.45 - 17.20 <b>112 Passed by Censor</b> Görülmüşü S. Karaaslan dF • 95 min TR • 2018 S. 52 • vgl. 431	16.00 - 17.42 <b>122 L'uomo che comprò la luna</b> Der Mann, der den Mond kaufte P. Zucca OmeU • 102 min IT/AL/AR • 2018 S. 40 • vgl. 434	16.15 - 17.17 <b>132 Rezo</b> Znaesch, mama, gde ja byl L. Gabriadze OmdU • 62 min • RU • 2018 • S. 82 • vgl. 432	16.00 - 17.22 <b>142 Harajuku</b> E. Svensson OmeU • 82 min NO • 2018 • S. 44 • vgl. 414
16.30				
17.00				
17.30				
18.00	17.45 - 19.11 <b>113 Hava, Maryam, Ayesha</b> S. Karimi OmdU • 86 min AF • 2019 S. 16 • vgl. 311	18.00 - 20.00 <b>123 Die Selbstgedrehten</b> Kurzfilme aus der unterfränkischen Schulfilmszene Diverse Regisseure 120 min • S. 117	17.45 - 19.15 <b>133 Just Another Day In Paradise</b> Tanz auf dem Vulkan M. Reichert OmdU • 90 min DE • 2019 S. 68 • vgl. 342	17.45 - 19.43 <b>143 Equinox Flower</b> Sommerblüten Y. Ozu OmeU • 118 min JP • 1958 • S. 86
18.30				
19.00				
19.30	19.30 - 21.15 <b>114 Aurora</b> M. Tervo OmeU • 105 min FI • 2019 S. 24 • vgl. 332	20.15 - 21.42 <b>124 Kurzfilme I</b> KURZ vorm Übergang Diverse Regisseure 87 min • S. 108 • vgl. 323	19.45 - 21.29 <b>134 Self Made Cameraman</b> Johannes Pääsukese tõeline elu H. Volmer OmdU • 104 min EE • 2019 S. 22 • vgl. 322	20.00 - 21.29 <b>144 Lovemobil</b> E. Lehrenkrauss 89 min DE • 2019 S. 72 • vgl. 243
20.00				
20.30				
21.00				
21.30				
22.00	21.45 - 23.04 <b>115 Echo</b> Bergmát R. Rúnarsson OmeU • 79 min IS/FR/CH • 2019 • S. 36 • vgl. 423	22.00 - 23.30 <b>125 Kammerflimmern</b> Kurzfilme von Studierenden der FHWS, Fakultät Gestaltung Diverse Regisseure 90 min • S. 118	22.00 - 23.31 <b>135 Space Dogs</b> L. Peter, E. Kremser OmdU • 91 min AT/DE • 2019 S. 80 • vgl. 321	22.00 - 23.24 <b>145 Cutterhead</b> R. Bro eOF • 84 min DK • 2018 S. 60 • vgl. 337
22.30				
23.00				
23.30				

## Veranstaltungsorte

**Central im Bürgerbräu**  
**Siebold-Museum**  
Frankfurter Straße 87

## Eintrittskarten

**Kauf und Abholung** der Tickets sind mit Festivalbeginn ab Donnerstag, 30.01., im Festivaltreff im Maschinenhaus möglich. **Kassen und Telefone** sind täglich ab 30 Minuten vor dem jeweils ersten Film des Tages besetzt.

Bitte beachten Sie, dass **nur Barzahlung** möglich ist!

## Kartenreservierung

Reservierungen (telefonisch und online) sind ab **Mittwoch, 29.01., ab 15:00 Uhr** möglich. Die reservierten Karten müssen bis **spätestens 30 Minuten** vor Vorstellungsbeginn abgeholt sein, sonst verfällt die Reservierung. Bitte planen Sie längere Wartezeiten an den Kasse zu Stoßzeiten ein!

**Telefonische Reservierung**  
(0931) 78 02 38 88

**Onlinereservierung**  
[www.filmwochenende.de](http://www.filmwochenende.de)

## Mehrfachkarten

**Mehrfachkarten** (begrenzt Kontingent) berechtigen zum Eintritt für 5 bzw. 10 verschiedene Vorstellungen, gelten nur für eine Person und sind nicht übertragbar. Bei Vorlage erhalten Sie an den Kassen die Eintrittskarten für die gewünschten Filme. Eine Mehrfachkarte berechtigt jedoch nicht zum Besuch ausverkaufter Vorstellungen!

**5er Karte** 30,00 €  
**10er Karte** 55,00 €

## Preise

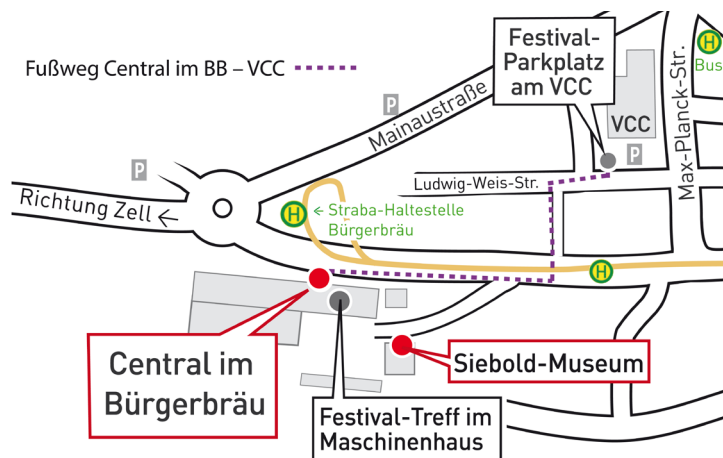
**Einzelkarte** 7,50 €  
**Kinderkarte** 3,50 €  
(bis 14J. für Kinder- und Jugendfilme)

## Festivaltreff

Der Festivaltreff mit Café, Infotheke und Kassen befindet sich im Maschinenhaus auf dem Bürgerbräu-Gelände.

# FREITAG - 31.01.2020

Kino 1	Kino 2	Kino 3	Siebold
<p>15.00 - 16.34</p> <p><b>211 Die Insel der hungrigen Geister</b> Island of the Hungry Ghosts</p> <p>✗</p> <p>G. Brady OmdU • 94 min DE/GB/AU • 2018 S. 66 • vgl. 441</p>	<p>15.00 - 16.34</p> <p><b>221 10 giorni senza mamma</b> When Mom is Away</p> <p>A. Genovesi OmeU • 94 min IT • 2019 S. 38 • vgl. 426</p>	<p>15.00 - 16.33</p> <p><b>231 Buoyancy</b></p> <p>✗</p> <p>R. Rathjen OmeU • 93 min AU • 2019 S. 18 • vgl. 316</p>	<p>15.15 - 16.45</p> <p><b>241 Ramen Shop</b></p> <p>E. Khoo OmdU • 90 min JP • 2018 • S. 94</p>
<p>17.00 - 18.42</p> <p><b>212 Stupid Young Heart</b> Hölmö nuori sydän</p> <p>✗</p> <p>S. Vilhunen OmeU • 102 min FI/NL/SE • 2018 S. 58 • vgl. 324</p>	<p>16.45 - 18.34</p> <p><b>222 Noah Land</b> Nuh Tepesi</p> <p>✗</p> <p>C. Erturk OmdU • 109 min TR • 2019 S. 50 • vgl. 336</p>	<p>17.00 - 18.57</p> <p><b>232 Nos vies formidables</b> Our wonderful lives</p> <p>✗</p> <p>F. Godet OmdU • 117 min FR • 2018 S. 28 • vgl. 335</p>	<p>17.00 - 18.42</p> <p><b>242 Tehran: City of Love</b></p> <p>A. Jaberansari OmeU • 102 min IR/NL/GB • 2018 S. 32 • vgl. 346</p>
<p>19.00 - 20.54</p> <p><b>213 Master Cheng</b> Mestari Cheng</p> <p>M. Kaurismäki OmdU • 114 min FI/CN/GB • 2019 S. 26 • vgl. 415</p>	<p>19.15 - 20.21</p> <p><b>223 Kurzfilme II</b> KURZ und wortlos</p> <p>Diverse Regisseure 66 min • S. 109 • vgl. 325</p>	<p>19.15 - 21.00</p> <p><b>233 The Man Who Surprised Everyone</b> Chelovek, kotoryy udivil vsekh</p> <p>N. Merkulova, A. Chupov OmeU • 105 min RU • 2018 S. 48 • vgl. 436</p>	<p>19.15 - 20.44</p> <p><b>243 Lovemobil</b></p> <p>✗</p> <p>E. Lehrenkrauss 89 min DE • 2019 S. 72 • vgl. 144</p>
<p>21.15 - 23.02</p> <p><b>214 Temblores</b> Tremors</p> <p>✗</p> <p>J. Bustamante OmeU • 107 min GT/FR/LU • 2019 S. 30 • vgl. 326</p>	<p>21.00 - 22.35</p> <p><b>224 For Sama</b> Für Sama</p> <p>✗</p> <p>W. al-Kateab, E. Watts arabOmeU • 95 min GB • 2019 S. 74 • vgl. 312</p>	<p>21.15 - 23.05</p> <p><b>234 Give Me Liberty</b></p> <p>✗</p> <p>K. Mikhanovsky OmeU • 110 min US • 2019 S. 54 • vgl. 313</p>	<p>21.15 - 22.38</p> <p><b>244 Tokio Drifter</b> Der Mann aus Tokio</p> <p>S. Suzuki OmdU • 83 min JP • 1966 • S. 88</p>
<p>23.15 - 00.48</p> <p><b>215 Firecrackers</b></p> <p>J. Mozaffari eOF • 93 min CA • 2018 S. 42 • vgl. 437</p>	<p>23.15 - 01.00</p> <p><b>225 Dogs Don't Wear Pants</b> Koirat eivät käytä housuja</p> <p>J. Valkeapää OmeU • 105 min FI • 2019 S. 62 • vgl. 327</p>	<p>23.15 - 00.32</p> <p><b>235 Le daim</b> Deerskin</p> <p>Q. Dupieux OmdU • 77 min FR • 2019 • S. 64 • vgl. 317</p>	



Wir danken unseren Partnern und Sponsoren



# SAMSTAG - 01.02.2020

Kino 1	Kino 2	Kino 3	Siebold
11.00 - 12.26 <b>311 Hava, Maryam, Ayesha</b> ✗ S. Karimi OmdU • 86 min AF • 2019 S. 16 • vgl. 113	11.00 - 12.31 <b>321 Space Dogs</b> ✗ L. Peter, E. Kremser OmdU • 91 min AT/DE • 2019 S. 80 • vgl. 135	11.00 - 12.49 <b>331 Stein</b> E. Günther 109 min DE • 1991 • S. 102	11.00 - 12.34 <b>341 Der Taucher</b> G. Schwaiger 94 min AT • 2019 S. 46 • vgl. 444
13.00 - 14.35 <b>312 For Sama</b> ✗ Für Sama W. al-Kateab, E. Watts arabOmeU • 95 min GB • 2019 S. 74 • vgl. 224	12.45 - 14.29 <b>322 Self Made Cameraman</b> ✗ Johannes Pääsukese tõeline elu H. Volmer OmdU • 104 min EE • 2019 S. 22 • vgl. 134	13.00 - 14.45 <b>332 Aurora</b> M. Tervo OmeU • 105 min FI • 2019 S. 24 • vgl. 114	12.45 - 14.15 <b>342 Just Another Day In Paradise</b> ✗ Tanz auf dem Vulkan M. Reichert OmdU • 90 min DE • 2019 S. 68 • vgl. 342
15.00 - 16.50 <b>313 Give Me Liberty</b> ✗ K. Mikhanovsky OmeU • 110 min US • 2019 S. 54 • vgl. 234	15.15 - 16.42 <b>323 Kurzfilme I</b> ✗ KURZ vorm Übergang Diverse Regisseure 87 min • S. 108 • vgl. 124	15.00 - 16.46 <b>333 Sea of Shadows</b> ✗ R. Ladkani OmeU • 106 min AT • 2019 S. 76 • vgl. 412	14.45 - 16.10 <b>343 Das Wunder von Taipeh</b> ✗ J. Seidler 85 min DE • 2019 S. 70 • vgl. 421
17.15 - 18.36 <b>314 Coup</b> ✗ S. Hill 81 min DE • 2019 S. 20 • vgl. 442	17.30 - 19.12 <b>324 Stupid Young Heart</b> ✗ Hölmö nuori sydän S. Vilhunen OmeU • 102 min FI/NL/SE • 2018 S. 58 • vgl. 212 ab 14	17.00 - 18.44 <b>334 Die Dohnal</b> ✗ Johanna Dohnal - Visionary of Feminism S. Derflinger 104 min AT • 2019 S. 78 • vgl. 422	16.45 - 18.32 <b>344 Die Architekten</b> P. Kahane 107 min DE • 1990 • S. 98
19.15 - 20.56 <b>315 Float Like a Butterfly</b> C. Winters OmdU • 101 min IE • 2018 S. 34 • vgl. 425	19.30 - 20.36 <b>325 Kurzfilme II</b> ✗ KURZ und wortlos Diverse Regisseure 66 min • S. 109 • vgl. 223	19.15 - 21.12 <b>335 Nos vies formidables</b> ✗ Our wonderful lives F. Godet OmdU • 117 min FR • 2018 S. 28 • vgl. 232	19.00 - 20.30 <b>345 Polizeiruf 110: Mit dem Anruf kommt der Tod</b> T. Jakob 90 min DE • 1991 • S. 100
21.30 - 23.03 <b>316 Buoyancy</b> ✗ R. Rathjen OmeU • 93 min AU • 2019 S. 18 • vgl. 231	21.15 - 23.02 <b>326 Temblores</b> ✗ Tremors J. Bustamante OmeU • 107 min GT/FR/LU • 2019 S. 30 • vgl. 214	21.30 - 23.19 <b>336 Noah Land</b> ✗ Nuh Tepesi C. Erturk OmdU • 109 min TR • 2019 S. 50 • vgl. 222	21.15 - 22.57 <b>346 Tehran: City of Love</b> A. Jaberansari OmeU • 102 min IR/NL/GB • 2018 S. 32 • vgl. 242
23.30 - 00.47 <b>317 Le daim</b> Deerskin Q. Dupieux OmdU • 77 min FR • 2019 • S. 64 • vgl. 235	23.15 - 01.00 <b>327 Dogs Don't Wear Pants</b> Koirat eivät käytä housuja J. Valkeapää OmeU • 105 min FI • 2019 S. 62 • vgl. 225	23.30 - 00.54 <b>337 Cutterhead</b> R. Bro eOF • 84 min DK • 2018 S. 60 • vgl. 145	

Sie möchten das Filmwochenende unterstützen?  
Ob als freiwillige Helfer oder Sponsor, melden Sie sich gerne unter:  
[info@filmwochenende.de](mailto:info@filmwochenende.de)

# SONNTAG - 02.02.2020

	Kino 1	Kino 2	Kino 3	Siebold
11.00	11.00 - 12.05 <b>411 Unheimliche Geschichten</b> Stummfilm-Matinée R. Oswald ohne Dialog • 65 min 1919 • S. 114	11.00 - 12.25 <b>421 Das Wunder von Taipeh</b> J. Seidler 85 min DE • 2019 S. 70 • vgl. 343	11.00 - 12.35 <b>431 Passed by Censor</b> Görülmüstü S. Karaaslan OmeU • 95 min TR • 2018 S. 52 • vgl. 112	11.00 - 12.34 <b>441 Die Insel der hungrigen Geister</b> Island of the Hungry Ghosts G. Brady OmdU • 94 min DE/GB/AU • 2018 S. 66 • vgl. 211
11.30				
12.00				
12.30				
13.00	13.00 - 14.46 <b>412 Sea of Shadows</b> R. Ladkani OmeU • 106 min AT • 2019 S. 76 • vgl. 333	13.00 - 14.44 <b>422 Die Dohnal</b> Johanna Dohnal – Visionary of Feminism S. Derflinger 104 min AT • 2019 S. 78 • vgl. 334	12.45 - 13.47 <b>432 Rezo</b> Znaesch, mama, gde ja byl L. Gabriadze OmdU • 62 min • RU • 2018 • S. 82 • vgl. 132	13.00 - 14.21 <b>442 Coup</b> S. Hill 81 min DE • 2019 S. 20 • vgl. 314
13.30				
14.00				
14.30				
15.00				
15.30	15.15 - 16.37 <b>413 Meine wunderbar seltsame Woche mit Tess</b> ab 9 S. Wouterlood dF • 82 min NL • 2019 • S. 56 • vgl. 111	15.30 - 16.49 <b>423 Echo</b> Bergmål R. Rúnarsson OmeU • 79 min IS/FR/CH • 2019 • S. 36 • vgl. 115	15.30 - 17.12 <b>434 L'uomo che comprò la luna</b> Der Mann, der den Mond kaufte P. Zucca OmeU • 102 min IT/AL/AR • 2018 S. 40 • vgl. 122	15.15 - 17.01 <b>443 Your Name.</b> Gestern, heute und für immer M. Shinkai OmdU • 106 min JP • 2016 • S. 92
16.00				
16.30				
17.00				
17.30	17.15 - 18.37 <b>414 Harajuku</b> E. Svensson OmeU • 82 min NO • 2018 • S. 44 • vgl. 142	18.00 - 19.00 <b>424 Preisverleihung</b>	17.30 - 18.54 <b>435 Jana und Jan</b> H. Dziuba 84 min DE • 1991 • S. 104	17.15 - 18.49 <b>444 Der Taucher</b> G. Schwaiger 94 min AT • 2019 S. 46 • vgl. 341
18.00				
18.30				
19.00	19.00 - 20.54 <b>415 Master Cheng</b> Mestari Cheng M. Kaurismäki OmdU • 114 min FI/CN/GB • 2019 S. 26 • vgl. 213	19.15 - 20.56 <b>425 Float Like a Butterfly</b> C. Winters OmdU • 101 min IE • 2018 S. 34 • vgl. 315	19.00 - 20.45 <b>436 The Man Who Surprised Everyone</b> Chelovek, kotoryy udivil vsekh N. Merkulova, A. Chupov OmeU • 105 min RU • 2018 S. 48 • vgl. 233	19.00 - 20.59 <b>445 Akira Kurosawas Träume</b> Dreams A. Kurosawa OmdU • 119 min JP • 1990 • S. 90
19.30				
20.00				
20.30				
21.00				
21.30	21.15 - 22.55 <b>416 Best of Kurzfilme</b> Diverse Regisseure • 100 min	21.15 - 22.49 <b>426 10 giorni senza mamma</b> When Mom is Away A. Genovesi OmeU • 94 min IT • 2019 S. 38 • vgl. 221	21.00 - 22.33 <b>437 Firecrackers</b> J. Mozaffari eOF • 93 min CA • 2018 S. 42 • vgl. 215	
22.00				
22.30				
23.00				

## Abkürzungen

OmdU Original mit dt. Untertiteln  
OmeU Original mit engl. Untertiteln  
arabOmeU arabisches Original mit engl. Untertiteln  
OF Originalfassung  
eOF engl. Originalfassung  
dF deutsche Fassung  
S. Seite im Programmheft  
vgl. Nummer der 2. Vorstellung

## Diskussion

Gespräch mit dem Gast (Regisseur/in, Schauspieler/in etc.) im Anschluss an die Vorstellung.

## Wettbewerb

Mittels der Stimmkarten wird vom Publikum über den Spiel-, Dokumentar- und Kurzfilmpreis abgestimmt.

Die Bekanntgabe der Gewinner findet im Rahmen der Preisverleihung (424) am Sonntag, 02.02.2020, um 18:00 Uhr statt.

## Kinder- und Jugendfilme

kosten für Kinder und Jugendliche bis 14 Jahre 3,50 € für Vorstellungen im Kinder- und Jugendprogramm.

## Legende Filmfarben

Spielfilm  
Dokumentarfilm  
Kurzfilm  
Kinder- und Jugendfilm  
Nachtschiene  
Sonderveranstaltung/-reihe

## Eröffnungsveranstaltung

**Eröffnungsfilm & Sekt:** 7,50 €  
Karten sind ab Montag, 27.01., im Central im Bürgerbräu erhältlich. Geladene Gäste erhalten ihre Karten am Empfang. Ab 18.30 Uhr Sektempfang. 19.30 Uhr Filmbeginn.

## Preise Sonderveranstaltungen

**Die Selbstgedrehten** (vgl. 123): 4 €

**Kammerflimmern** (vgl. 125): 4 €

**Stummfilm-Matinée mit Livemusik** (vgl. 411): 15 €  
keine Mehrfachkartennutzung

**Abschlussveranstaltung mit Preisverleihung** (vgl. 424):  
Eintritt frei